



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES

SYLLABUS

PROYECTO CURRICULAR:

NOMBRE DEL DOCENTE:

ESPACIO ACADÉMICO (Asignatura):

CLASIFICACION DE LOS DEPORTES

Obligatorio () : Básico (X) Complementario ()

Electivo () : Intrínsecas () Extrínsecas ()

CÓDIGO:

NUMERO DE ESTUDIANTES:

GRUPO:

NÚMERO DE CREDITOS: 2

TIPO DE CURSO: TEÓRICO PRACTICO TEO-PRAC:

Alternativas metodológicas:

Clase Magistral (X), Seminario (X), Seminario – Taller (X), Prácticas (X), Proyectos tutoriados (X), Otro: _____

HORARIO:

DIA	HORAS	SALON
LUNES Y JUEVES	8 P.M. A 10 P.M.	101

I. JUSTIFICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO

La asignatura de CLASIFICACION DEL DEPORTE dentro de la formación básica en el área de Énfasis Deportivo del programa ADMINISTRACIÓN DEPORTIVA, tiene como propósito que los futuros profesionales conozcan los conceptos fundamentales asociados a la formación integral del individuo a través del deporte y como nivel nacional e internacional se desarrolla este tema, además de conocer los elementos técnico – administrativos de cada una de las agrupaciones deportiva y de cada disciplina deportiva clasificada como de **TIEMPO Y MARCA**

en particular de manera teórico - práctica.

Los contenidos de la materia buscan sentar las bases para otras asignaturas que complementan la formación integral de los profesionales, y crear el espacio a otros docentes, para relacionarla con los diferentes espacios académicos que forman parte de este programa por ser el campo laboral donde trabajará nuestro egresado.

Este espacio académico se relaciona directamente con los demás del área ya que en esta asignatura se abarcarán los conceptos tanto teóricos como prácticos de los elementos técnicos-operativos y administrativos necesarios para la comprensión y conocimiento de las diferentes organizaciones del deporte en la actualidad, relacionadas con el deporte formativo, tanto a nivel local, como nacional e internacional, intentando formar en cada uno de los estudiantes, competencias de índole básicas (cognitivas: en torno a la resolución de problemas e implica las tres del ICFES: interpretación, argumentación, y proposición-), dentro de las implicaciones propias pedagógicas y didácticas desarrolladas al interior del espacio académico. Cabe anotar que el prerrequisitos para cursar este espacio académico es Introducción al Deporte de primer semestre.

II. PROGRAMACION DEL CONTENIDO

OBJETIVO GENERAL

Entregar al alumno herramientas para su desempeño como profesional en los campos deportivos y recreativos mediante el conocimiento, estudio, análisis e investigación del deporte y sus diferentes clasificaciones y organizaciones nacionales e internacionales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Conocer de manera teórica, la organización y clasificación de las distintas organizaciones deportivas que operan en la actualidad en el DEPORTE FORMATIVO a través de la socialización de los diferentes organismos y eventos deportivos que existen a nivel nacional e internacional.
 2. Identificar los deportes de ARTE Y PRESICIÓN por medio de exposiciones y visitas a las organizaciones deportivas encargadas de su administración.
 3. Conocer de manera teórico práctica de la actividad deportiva propia de las diferentes organizaciones deportivas, realizando un estudio de sus clubes y/o ligas y/o federaciones durante las sesiones de clase.
- - **Conocer las diferentes manifestaciones deportivas en la antigüedad.**
 - **Establecer los elementos socio – culturales de la clasificación deportiva**
 - **Definir el concepto de deporte desde la administración deportiva**
 - **Aportar elementos para el desarrollar el concepto del Juego Limpio**

COMPETENCIAS DE FORMACIÓN:

*(Estas competencias planteadas en los reglamentos de la Universidad Distrital son: de **contexto** (culturales: del entorno natural y social centrada en la autonomía de los individuos), **básicas** (cognitivas: en torno a la resolución de problemas e implica las tres del ICFES: interpretación, argumentación, y proposición-), **laborales** (que facultan para desempeños de las profesiones). Las competencias se integran en estándares mínimos de calidad que permitan las transferencias y homologaciones.*

PROGRAMA SINTÉTICO:

- Elementos históricos de la clasificación de los diferentes deportes
- JUEGOS DE LA ANTIGUEDAD
- Elementos socio – culturales de la clasificación deportiva
- filología de la palabra deporte, Concepción del deporte, (Formación, praxis, bienestar, estudiantil, tiempo libre, espectáculo, rendimiento, profesional) desarrollo deportivo
- Sociedad y deporte
- Juego limpio
- Sistema Nacional Del Deporte
- Deporte Público (Gobierno y deporte) modelos americanos europeos (organización y financiamiento)
- ENTES GUBERNAMENTALES
- Deporte Privado
- CLUB DEPORTIVO
- 1. Consejo de administración de una organización deportiva
- 2. Asambleas
- Sistema Internacional del Deporte
- COMITÉ OLIMPICO INTERNACIONAL (estructura comisiones- programas solidaridad. Academia, museo. Medio ambiente. Tregua, tribunal arbitral del deporte, mujer y deporte) – COMITÉ OLIMPICO NACIONAL ASOCIACIONES DE COMITES OLIMPICOS NACIONALES- ASOCIACIONES CONTINENTALES DE LOS CON – FEDERACIONES INTERNACIONALES- ASOCIACIONES CONTINENTALES – FEDERACIONES NACIONALES
- JUEGOS REGIONALES- JUEGOS CONTINENTALES- organización -mision deportiva
- Gerencia Metodologica.
- Caracterización del deporte- estructura biodinámica del ejercicio deportivo-tecnica deportiva.
- Agrupaciones deportivas Técnico metodologicas- Administrativas:
- 1. Deportes de Tiempo y Marca
- 2. Deportes de Conjunto
- 3. Deportes de Arte y Presición
- 4. Deportes de Combate
- 5. Deportes Extremos
- Bioconceptuales:

(Modalidades deportivas que exigen esfuerzos explosivos potentes (fuerza rápida)
modalidades deportivas que exigen de una precisa dosificación de los esfuerzos y una

exactitud espacial de los movimientos (coordinación y arte competitivo)
modalidades deportivas caracterizadas por las condiciones variables de la competición y que exigen el desarrollo de la resistencia específica.

Modalidades deportivas con una estructura cíclica de movimientos que exigen el desarrollo acentuado de la resistencia).

- Montaje de campeonatos secuenciar las etapas, fases y acciones que han de suceder en el proceso de organización de un evento deportivo, desde que se formula la primera idea hasta que se cierra. (Organigrama, cronograma, diagrama funcional y Procesos)

III. ESTRATEGIAS

Metodología Pedagógica y Didáctica:

(Centrada en núcleos conceptuales y resolución de problemas en pequeños proyectos de investigación en grupos de estudiantes. Explicitar el tipo de metodología científica usada. Están centradas en el trabajo didáctico de los intereses y las ideas previas de los estudiantes. Cada unidad didáctica requiere determinar y trabajar las ideas previas, por ejemplo, en torno a la resolución de pequeños proyectos de investigación). Aun que no se intenta únicamente enseñar a los estudiantes la metodología científica de cada disciplina implicada, si se recomienda seguir los procedimientos que siguen los investigadores de las disciplinas científicas e ingenieriles para resolver problemas similares a los que se plantearan a los estudiantes.

Se debe procurar incentivar el trabajo de grupo más que el trabajo individual. (se recomienda trabajar en grupos de tres o cuatro estudiantes)

Si es posible diseñar “*tramas conceptuales evolutivas*” que permitan seguir un curso de evolución de las ideas previas de los estudiantes.

En general se debe referenciar el modelo didáctico y pedagógico al cual se suscribe la propuesta de Syllabus.

Tipo de Curso	Horas			Horas profesor/semana	Horas Estudiante/semana	Total Horas Estudiante/semestre	Créditos
	TD	TC	TA	(TD + TC)	(TD + TC +TA)	X 16 semanas	
Teórico - práctica	3	1	2	4	6	64	2

Trabajo Presencial Directo (TD): trabajo de aula con plenaria de todos los estudiantes.

Trabajo Mediado Cooperativo (TC): Trabajo de tutoría del docente a pequeños grupos o de forma individual a los estudiantes.

Trabajo Autónomo (TA): Trabajo del estudiante sin presencia del docente, que se puede realizar en distintas instancias: en grupos de trabajo o en forma individual, en casa o en biblioteca, laboratorio, etc.)

IV. RECURSOS

Medios y Ayudas: *Estos se refieren tanto a los físicos como humanos necesarios para la actividad pedagógica y didáctica. No sólo se hacer referencia a las ayudas audiovisuales: retroproyectors de acetatos, de filminas o diapositivas, y de presentación de imágenes de computador, programas o software, sino también a la posibilidad de recursos para salidas de campo trabajo práctico de laboratorio, requerimientos para la logística y el trabajo con invitados o colaborativos con otros docentes en el aula.*

BIBLIOGRAFÍA:

Manual de Administración deportiva c 2001 COI

TEXTOS GUÍAS

REGLAMENTOS DEPORTIVOS.

FERNANDEZ POMBO, Alejandro. El Deporte en la Palabra de los Papas. Ed. Artes Gráficas. Madrid. 1960. 140 p.

PARRA GAVIRIA, León Horacio. Manual para la Organización y Administración Deportiva. Escuela Nacional del Deporte. Coldeportes. 2001. 117 p.

JEAN JACQUES, Barreu. Epistemología y Antropología del Deporte. 1984. Madrid. Madrid. 430 p.

OSCAR MARTIN, Andrés. Manual Práctico de Administración Deportiva. Ed. Gymnos. 1996. Madrid. 258 p.

TEXTOS COMPLEMENTARIOS

COMITÉ OLIMPICO INTERNACIONAL, Carta Olimpica.

REVISTAS

Enciclopedias del Deporte

Revisión de algunos artículos relacionados en las revistas: Kinesis y Mundo deportivo

DIRECCIONES DE INTERNET

www.sportred.com

www.mundodeportivo.com

www.deportevirtual.com

V. ORGANIZACIÓN / TIEMPOS

Espacios, Tiempos, Agrupamientos:

Se recomienda trabajar una unidad cada cuatro semanas, trabajar en pequeños grupos de estudiantes, utilizar Internet para comunicarse con los estudiantes para revisiones de avances y solución de preguntas (esto considerarlo entre las horas de trabajo cooperativo).

VI. EVALUACIÓN (Qué, Cuándo, Cómo?)

Es importante tener en cuenta las diferencias entre evaluar y calificar. El primero es un proceso cualitativo y el segundo un estado terminal cuantitativo que se obtiene producto de la evaluación. Para la obtención de la información necesaria para los procesos de evaluación se requiere diseñar distintos formatos específicos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

	TIPO DE EVALUACIÓN	FECHA	PORCENTAJE
PRIMERA NOTA	El deporte Talleres 25% Parcial 10%	Marzo 20-25 del 2011	35%
SEGUNDA NOTA	Sistema Internacional del deporte Talleres 25% Parcial 10%	Mayo 18 a 23 del 2011	35%
EXAM. FINAL	Socialización del deporte 20% Asistencia 10%	Junio 8 al 15 del 2011	30%

ASPECTOS A EVALUAR DEL CURSO

1. Evaluación del desempeño docente
2. Evaluación de los aprendizajes de los estudiantes en sus dimensiones: individual/grupo, teórica/práctica, oral/escrita.
3. Autoevaluación:
4. Coevaluación del curso: de forma oral entre estudiantes y docente.

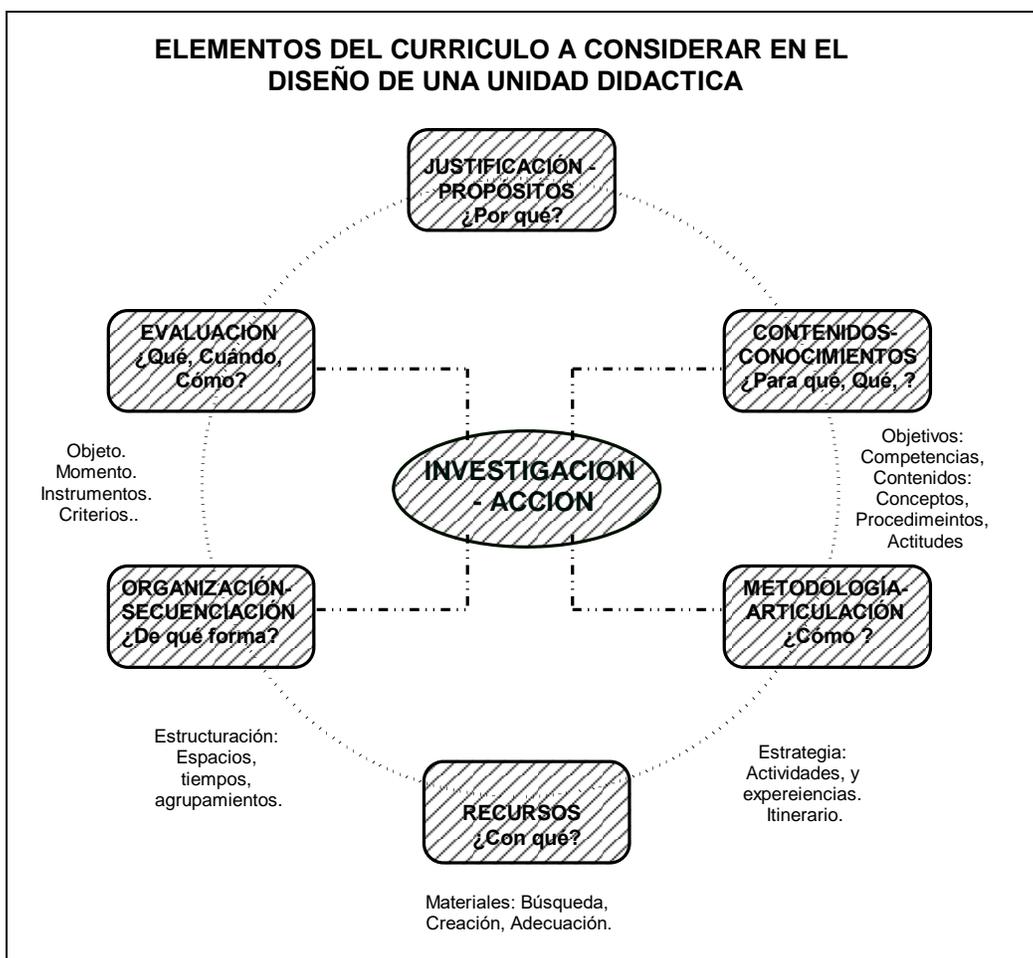
DATOS DEL DOCENTE
FIRMA DEL DOCENTE

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES
Comité de Currículo

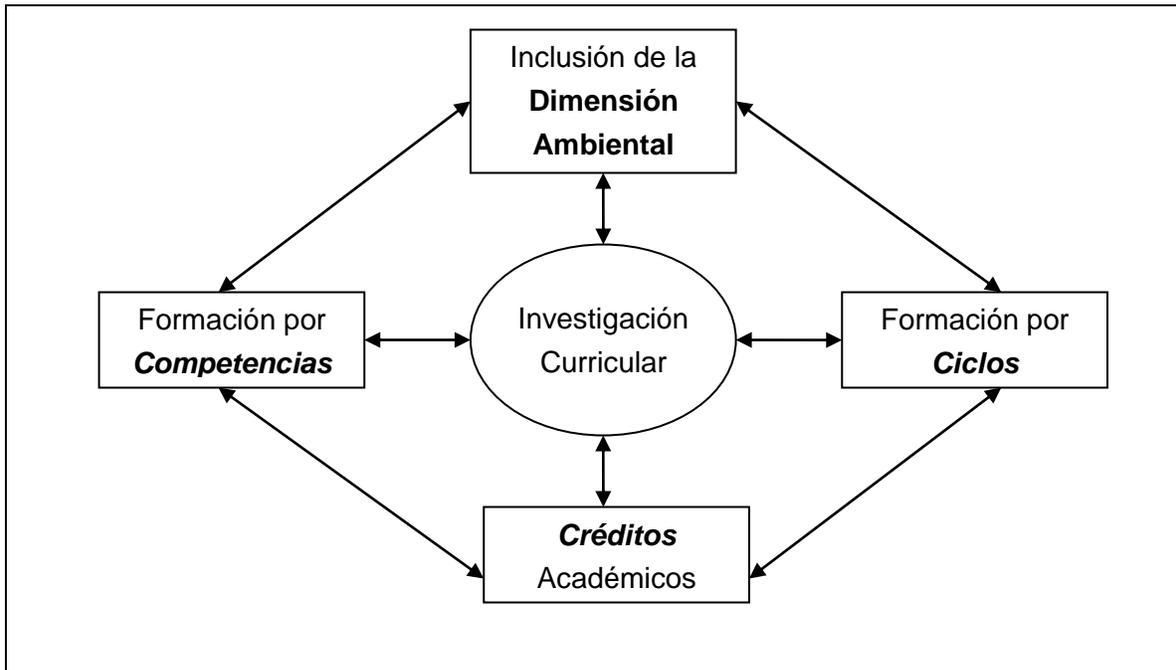
ACTA - Memoria N° 11

FECHA:

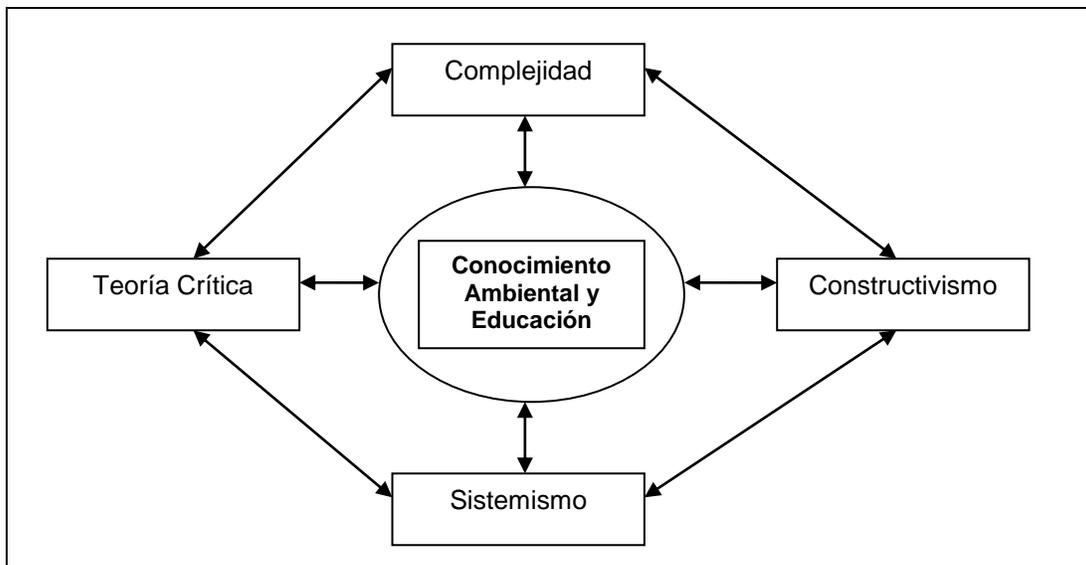
Se establece que en todo **diseño curricular**, bien sea **Macro** (Currículo Institucional [PUI] o el proyecto curricular de facultad), **Meso** (Currículo del Proyecto Curricular [CPC]) o a nivel **Micro** (Espacios Académicos “Asignaturas”) deben contemplar los siguientes elementos:



- Debe contemplar una formación basada en el Concepto de Flexibilidad Académica que está conformado por la siguiente red de sistemas:



- El conocimiento ambiental desde una perspectiva:



- Se propone elaborar los programas y diseños curriculares usando el formato de SYLLABUS.

FECHA		TEMA	ACTIVIDAD
Semana 1		Presentación del programa generalidades: acuerdo de notas, parciales, forma de trabajo, entre otras.	
		Juegos de la antigüedad	Lecturas y exposiciones
Semana 2		Elementos socio – culturales de la clasificación deportiva	Taller No.1
		filología de la palabra deporte, Concepción del deporte, (Formación, praxis, bienestar, estudiantil, tiempo libre, espectáculo, rendimiento, profesional) desarrollo deportivo	Taller No.2
Semana 3		Sociedad y deporte	Lecturas y exposiciones
		Juego limpio	Taller No.3
Semana 4		Sistema Nacional Del Deporte	Lecturas y exposiciones
		Sistema Nacional Del Deporte	Taller No.4
Semana 5		Deporte Público (Gobierno y deporte) modelos americanos europeos (organización y financiamiento)	Taller No.5
		Entes Gubernamentales	Clases Magistrales
Semana 6		Deporte Privado	Clases Magistrales
		Consejo de administración de una organización deportiva Asambleas	Taller No.5
Semana 7		Club deportivo	Taller No6
		Sistema Internacional del Deporte	Evaluacion escrita
Semana 8		COMITÉ OLIMPICO INTERNACIONAL (estructura comisiones- programas solidaridad. Academia, museo. Medio ambiente. Tregua, tribunal arbitral del deporte, mujer y deporte)–COMITÉ OLIMPICO NACIONAL ASOCIACIONES DE COMITES OLIMPICOS NACIONALES- ASOCIACIONES CONTINENTALES DE LOS CON – FEDERACIONES INTERNACIONALES-ASOCIACIONES CONTINENTALES – FEDERACIONES NACIONALES	Taller No.7
		JUEGOS OLIMPICOS INVIERNO – VERANO	Video taller
Semana 9		JUEGOS REGIONALES- CONTINENTALES organización -misión deportiva	Taller No.8
		Gerencia Metodologica.	Lecturas y exposiciones
Semana 10		Caracterización del deporte- estructura biodinámica del ejercicio deportivo-técnica deportiva.	Clases Magistrales.
		Agrupaciones deportivas Técnico metodologicas- Administrativas	Talleres y exposiciones.
Semana 11		Deportes de Tiempo y Marca	Lecturas y exposiciones
		Deportes de Tiempo y Marca	Lecturas y exposiciones
Semana 12		Deportes de Conjunto	Lecturas y exposiciones
		Deportes de Conjunto	Lecturas y exposiciones
Semana 13		Deportes de Combate	Lecturas y exposiciones
		Deportes de Combate	Lecturas y exposiciones
Semana 14		Deportes de Arte y Presición	Lecturas y exposiciones
		Deportes Extremos	Lecturas y exposiciones
Semana 15		Clasificaciones Bioconceptuales	Lecturas-Infornes-taller
		Clasificaciones Bioconceptuales	Practicas.
Semana 16		Montaje de campeonatos	Clases Magistrales
		Montaje de campeonatos organigrama, cronograma, diagrama funcional y Procesos	Talleres y exposiciones.
Semana 17			EVALUACIÓN EJECUCION
			DEL EVENTO
Semana 18			EVALUACIÓN ESCRITA
		Deportes de Arte y Presición	Lecturas y exposiciones

JHON EDISSON ALVARADO TORRES
Facultad De Medio Ambiente Y Recursos Naturales
Universidad Distrital Francisco José De Caldas
Bogotá, Colombia
Sede Bosa El Porvenir
Tel: 3200771
admdeportiva@udistrital.edu.co

Firma registrada

Notaria 26, libro 2 de 2008, folio 50 Bogotá D.C.

LUZ MARY LOSADA CALDERON

C.C. 55.058.556 de Garzón

Secretaria Académica

Facultad De Medio Ambiente Y Recursos Naturales